

Kalendarium

Duża Scena UAP
Galeria Design UAP
Galeria Scena Otwarta
Galeria Curators'LAB
Galeria Szewska 16
Galeria Nad Schodami
Galeria Miejska w Mosinie
Galeria UAP / Atrium
Galeria Rotunda
Galeria Naprzeciw
Galeria AT
Galeria Magiel
:SKALA
Galeria Nad-Pod

Duża Scena UAP

ul. Wodna 24, Poznań

www.poznangalleries.com

Prowadzący: Mateusz Bieczyński, Maciej Kurak

Październik

Ideografia 2018

II Ogólnopolski Festiwal Projektowania Graficznego Poznań 2018
(12–28.10)

Listopad

BUNT

artyści: Andrzej Bobrowski, Gosia Ce, Mikołaj Garstecki, Marek Glinkowski, Tobiasz Jankowiak, Tomasz Kalitko, Agnieszka Maćkowiak, Piotr Słomczewski, Raman Tratsiuk, Monika Pich, Joanna Wiernicka, Wiktor Wolski

kurator: Maciej Kurak

(15.11. 2018–15.01.2019)

Styczeń

Andrzej Pepłoński – *Dhammakaya/Kalachakra*

(22.01–6.02)

Luty

Justyna Machnicka – *Plakaty 2012–2018. (s)twórczyni*

(15–28.02)

Marzec

Monika Lisiecka – *Kobieta i życie*

(01–3.03)

Megan Moore – *Ectoplasms*

(9–28.03)

Kwiecień

Monika Polak – *BODY IMAGE*

(2–12.04)

Joanna Tochmann – *Opowiem inną przygodę, dziwniejszą*

(15–28.04)

Maj

Witold Modrzejewski – *Jaki on jest? Pół na pół*

(13–26.05)

Celebration – wystawa zbiorowa w 100-lecie polsko-japońskich relacji dyplomatycznych

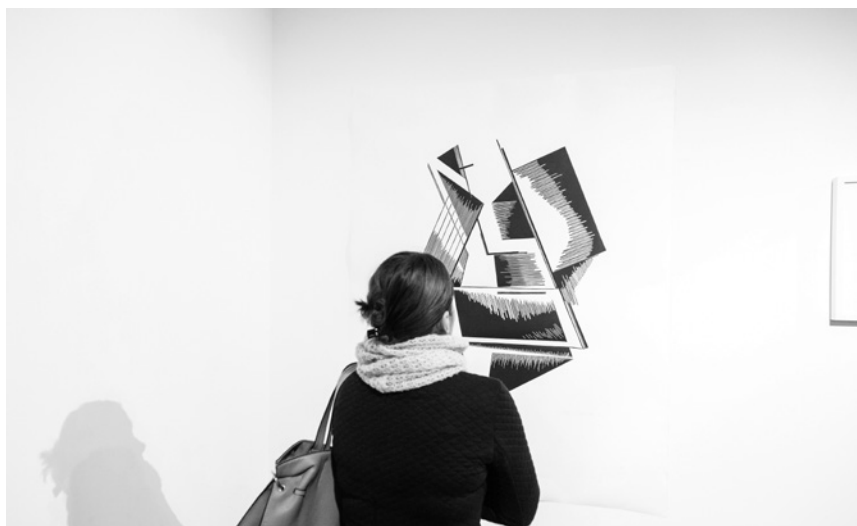
artyści: Karolina Breguła, Agnieszka Brzeżańska, Piotr Bujak, contact Gonzo, Tomohiro Higashikage, hyslom, Ryosuke Imamura, Yoshimasa Ishibashi, Satoshi Kawata, Meiro Koizumi, Daniel Koniusz, Robert Kuśmirowski, Maria Loboda, Masanori Matsuda, Mitsuhiro Okamoto, Alicja Rogalska, Yuriko Sasaoka, Łukasz Surowiec, Stachu Szumski, YusukeTaninaka, Makiko Yamamoto

kuratorzy: Kasuya Akiko, Paweł Pachciarek

(31.05–14.06)

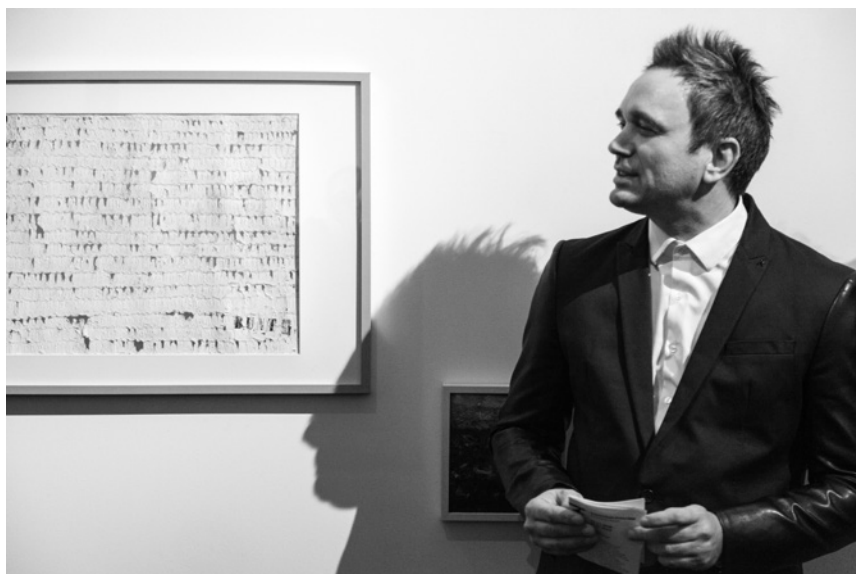
Czerwiec

Neighbourhood 2, Centrum Badawcze w Lebus (17–25.06)





Monika Polak, *BODY IMAGE*, foto. Jadwiga Subczyńska



BUNT, foto. Tobiasz Jankowiak, na zdjęciu: Prorektor Maciej Kurak

Galeria Design UAP

ul. Wolnica 9, Poznań
www.poznangalleries.com

Listopad

Aliona Kryshstofik – *#kawowaceramika #coffeeceramics*
(8–29.11)

Grudzień

Joanna Concejo – *Concetto*
(6.12.2018–31.01.2019)

Luty

Natalia Rozmus – *Kadr*
(20.02–04.03)

KSIAŻKA I CO DALEJ

uczestnicy wystawy: Aleksandra Jurek, Aleksandra Polerowicz, Grigorij Popov, Daria Grabowska, Daria Kruszka, Evgeniia Klemba, Karolina Lorek, Katarzyna Bogusz, Katarzyna Śpikowska, Michalina Targosz, Paulina Zajkowska, Weronika Wronecka, Katarzyna Wąsowska, Mari-ka Opas, Magdalena Bielawska, Mani Mehrvarz, Michał Strychowski, Sonia Hudokowa, Barbara Melnyk, Viktoriya Pidhurska, Marta Ruszczyńska, Beata Piotrowska
kurator: dr hab. Tomasz Wilmański ad. UAP
współpraca: Joanna Adamczewska
(5–17.02)

Marzec

Katedra Designu UAP – *wdrożeniowo i studyjnie*
(8–17.03)

KwiecieńI Pracownia Plakatu — *Prace Wybrane*

(6–25.04)

MajIwo Borkowicz, Paweł Mikołajczyk — *Ulyankulu – projekt budowy szkoły podstawowej w Tanzanii*

(10–19.05)

Celebration – wystawa zbiorowa w 100-lecie polsko-japońskich relacji dyplomatycznych

artyści: Karolina Breguła, Agnieszka Brzeżańska, Piotr Bujak, contact Gonzo, Tomohiro Higashikage, hyslom, Ryosuke Imamura, Yoshimasa Ishibashi, Satoshi Kawata, Meiro Koizumi, Daniel Koniusz, Robert Kuśmirowski, Maria Loboda, Masanori Matsuda, Mitsuhiro Okamoto, Alicja Rogalska, Yuriko Sasaoka, Łukasz Surowiec, Stachu Szumski, Yusuke Taninaka, Makiko Yamamoto

kuratorzy: Kasuya Akiko, Paweł Pachciarek

(31.05–14.06)

Joanna Concejo, *Concetto*, foto. Tobiasz Jankowiak

Galeria Scena Otwarta

ul. Franciszka Ratajczaka 20, Poznań

www.poznangalleries.com

Luty

Izabella Rybacka — *Scenografia i kostiumy do dramatu Escorial Michela de Ghelderode*

(14–24.02)

Justyna Jędrysek, Grzegorz Myćka — *Obrazki dla dorosłych*

(27.02–10.03)

Marzec

W NOWĄ FORMĘ

uczestnicy: Adam Gorczyński, Anna Maksymowicz, Bartosz Pędziński, Ewelina Komoń, Jakub Garstkiewicz, Jowita Gawron, Małgorzata Maik, Marianna Wasyłyk, Michalina Zadykowicz, Miłosz Adamczyk, Oliwia Ledzińska, Sylwia Wojewoda, Klaudia Sowa

(12–17.03)

Tam i z powrotem, wystawa grafiki

uczestnicy: Magdalena Boffito, Mateusz Dąbrowski, Agnieszka Cieślińska-Kawecka, Piotr Smolnicki, Dorota Optulowicz McQuaid, Aleksandra Owczarek, Andrzej Węclawski, Błażej Ostoję Lniski, Wojciech Tylbor-Kubrakiewicz

koordynacja: Max Skorwider

(29.03)

Kwiecień

NIEMOC

artyści: Colet Binkowska, Maciej Forreiter, Edmund Krempiński, Michalina Pryśko, Marcin Sieczka

muzycznie: julek tarasiuk (BAS) b2b dominik garstecki (VOLVO666) – akt audio–wizualny wraz z niezastopioną Dominiką Hoyle w roli Pani VJ (finisaż 25.04)

Maj

Studenci zagraniczni UAP — *Made in. between 3*,
(24.05–4.06)

Czerwiec

Obrony dyplomów studentów UAP



Justyna Jędrysek, Grzegorz Myćka, *Obrazki dla dorosłych*, foto. archiwum galerii



Tam i z powrotem, wystawa grafiki, foto. Jadwiga Subczyńska

Galeria Curators'LAB

ul. Nowowiejskiego 12, Poznań

www.Poznańgalleries.com

prowadzący galerię:

Mateusz Bieczyński, Maciej Kurak

Październik

Paweł Napierała — *Orbis Terrarum/Pejzaż*

(18–21.10)

Maciej Andrzejczak — *Still life*

(25.10–23.11)

Grudzień

Joanna Concejo — *Concetto*

(6.12.2018–31.01.2019)

Styczeń

Wejścia | Wyjścia #2

artyści: Anett Czimbalmos, Dariusz Fodczuk, Dylan Kerr, Bartosz Ługowski, João Neto, Paulina Pankiewicz, Joanna Pietrowicz, Berenika Pyza, Amelia Rozmanowska, Hanna Shumska, Maria Sikora, Olga Skliarska, Agata Sznurkowska, Lir wAYRA, Natacha Queirós

koordynacja: Marta Bosowska

(17.01)

Joanna Bartosik — *warsztaty plastyczne*

(29.01)

Marzec

COPYLEFT

artyści: Wilhelm Sasnal, Galeria Niewielka (Maciej Kurak & Max Skorwider), Marcel Duchamp, Daniel Koniusz, Urszula Szkudlarek, Grzegorz Myćka

kuratorzy: Mateusz Bieczyński, Maciej Kurak

(1–15.03)

Archeologia. Historie (Nie)Rzeczywiste

artyści: Agata Agatowska, Łukasz Jastrubczak, Jerzy Kosalka, Piotr C. Kowalski, Robert Kuśmirowski, Diana Lelonek, Piotr Macha, Wiesław Michalak, Marcin Mierzicki, Sonia Rammer, Sławomir Sobczak, Anna Tyczyńska, Marta Węglińska i Ewa Zarzycka

kuratorki:

Izabela Kowalczyk, Anna Tyczyńska

(20.03 – 14.04)

Maj

Celebration — wystawa zbiorowa w 100-lecie polsko-japońskich relacji dyplomatycznych

artyści: Karolina Breguła, Agnieszka Brzeżańska, Piotr Bujak, contact Gonzo, Tomohiro Higashikage, hyslom, Ryosuke Imamura, Yoshimasa Ishibashi, Satoshi Kawata, Meiro Koizumi, Daniel Koniusz, Robert Kuśmirowski, Maria Loboda, Masanori Matsuda, Mitsuhiko Okamoto, Alicja Rogalska, Yuriko Sasaoka, Łukasz Surowiec, Stachu Szumski, YusukeTaninaka, Makiko Yamamoto

kuratorzy: Kasuya Akiko, Paweł Pachciarek

(31.05 – 14.06)



COPYLEFT, foto. Jadwiga Subczyńska



Maciej Andrzejczak, *Still life*, foto. Tobiasz Jankowiak



Wejścia / Wyjścia #2, foto. Jadwiga Subczyńska

Galeria Szewska 16

Galeria Wydziału Malarstwa i Rysunku – Szewska 16

ul. Szewska 16, Poznań

Opiekę artystyczną nad Galerią sprawuje Rada Programowa
Wydziału Malarstwa i Rysunku.

Październik

Obrazy Krajobrazy — Wystawa prac 26. Pleneru im. Krystyny
Drażkiewicz dla najzdolniejszych uczniów najstarszych klas liceów
plastycznych Rychwał 2018
(8–14.10)

Ignac Arkadiusz Ignaszak — *Bezkrę*
(22.10–5.11)

Listopad

Wawrzyniec Reichstein — *ONLINE/ OFFLINE*
(14–30.11)

Grudzień

Zbigniew Szot
(3–17.12)

Anna Kołacka — *Stany Rzeczy*
(19.12–31.12)

Styczeń

Andrzej Pepłoński
(18.01–11.02)

Luty

Królikowska, Kołacka, Marszewski, Andrzejczak — *Piekary na Szewskiej*
(12–26.02)

Marcin Salwin — *O mnie i o mojej mamie*
(27.02–02.03)

Marzec

Potykam się o codzienność

uczestnicy: Julita Antonowicz, Rebeka Hathazi, Agata Konarska,
Szymon Marciniak, Olga Mularczyk, Karolina Senejko, Anna Pietkun,
Anna Pilawska, Nikoleta Prymka
kurator: Jerzy Hejnowicz
(6–13.03)

Transsfer

uczestnicy: Martyna Konieczna, Aleksandra Komorowska, Gabriela
Kowaliczek, Aleksandra Kubiak, Alicja Lewicka-Szczegóła, Magdalena
Gryśka, Adam Łucki, Radosław Czarkowski, Cezary Bednarczyk,
Paulina Komorowska–Birger, Karolina Spiak, Olga Przybyszewska,
Jarosław Jeschke, Paweł Jachtoma, Zywia Leszkowicz-Baczyńska
kurator: Radosław Czarkowski
organizatorzy: Jerzy Hejnowicz, Ewa Kulesza
(19–23.03)

Kwiecień

Jagoda Zych
(4–14.04)

Marcin Lorenc — *Znikąd donikąd*
(18–28.04)

Monika Shaded — *Kryjówa*
(30.04–18.05)

Maj

ArtWeek
(31.05–9.06)

czerwiec

Magdalena Hoffmann, Jens Lawrenz
(18.06–5.07)



Anna Kołacka, *Stany Rzeczy*, foto. Tobiasz Jankowiak, na zdjęciu od lewej: prof. Marek Przybył, Anna Kołacka



Transsfer, foto. Sonia Bober

Galeria Nad Schodami

ul. 23 lutego
Poznań

Listopad

Antoni Czapla

kurator: Mateusz Pietrowski

(23.11)

Patrycja Maria Kowal — *TWORZENIE KREACJĄ ISTNIENIA*

kurator: Mateusz Pietrowski

Marzec

Anna Sobczyk — *W PÓŁ**

Galeria Miejska w Mosinie

ul. Niezłomnych 1, 62-050 Mosina

www.galeriamosina.pl

kierownik artystyczny galerii: Dorota Strzelecka

Październik

25–Lecia Galerii Miejskiej w Mosinie (1993–2018), Rzeźba

artyści: Karolina Komasa, Rafał Kotwis, Igor Mikoda, Dawid Szafranski, Jarosław Bogucki, Emilia Bogucka, Anna Sarnecka, Norbert Sarnecki, Marcin Radziejewski, Szymon Zwoliński, Michał Wielopolski.
kurator: Igor Mikoda

(13.10–9.11)

100 lat temu w Wielkopolsce

Współpraca Szkoły Podstawowej Nr 2 w Mosinie z Galerią Sztuki
w Mosinie

(23.10–5.11)

Listopad

Nasza Droga do Niepodległości

(10.11–31.01)

Jacek Jagielski — *Aspekt*

(17.11–5.12)

Grudzień

Lothar Maertins — *Podgórze*

(8.12–4.01)

Styczeń

Tomasz Jędrzejewski — *Gabinet osobliwości*

(12.01–03.02)

Luty

Grzegorz Nowicki — *Druga Próba Porządkowania Szumu*

(9.02–3.03)

Marzec

Wiesław Napierała — *Krucjata dzieci*
(9–31.03)

Martyrologia mieszkańców Mosiny
(30.03–10.05)

Kwiecień

Krzysztof Molenda — *Malarstwo*
(6.04–12.05)

Maj

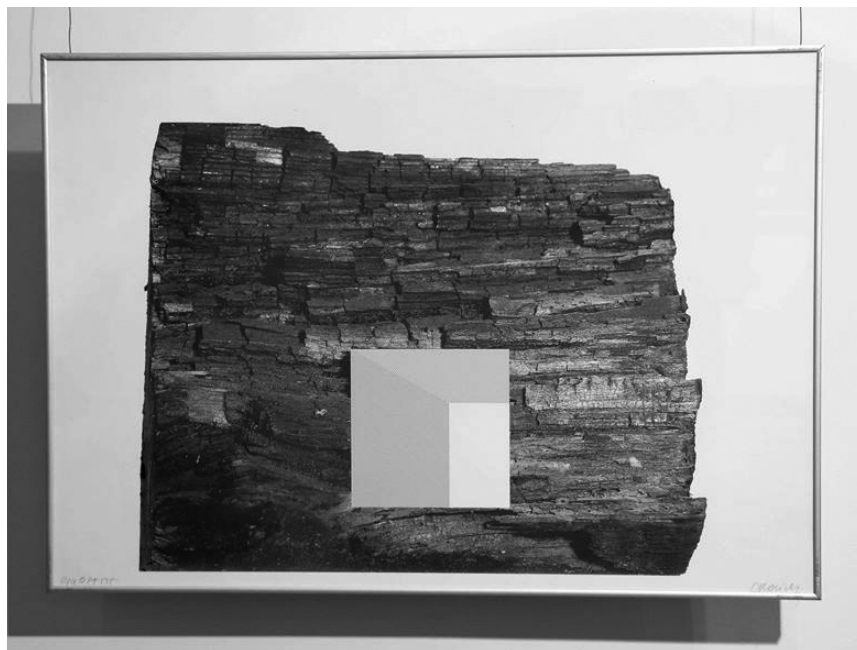
Tadeusz Sobkowiak — *Malarstwo*
(18.05–9.06)

Czerwiec

Joanna Marcinkowska — *Malarstwo*
(15.06–7.07)



Krzysztof Molenda, *Malarstwo*, foto. Archiwum Galerii, na zdjęciu: Krzysztof Molenda



Grzegorz Nowicki, *Druga Próba Porządkowania Szumu*, foto. Archiwum Galerii



Jacek Jagielski, *Aspekt*, foto. Agnieszka Bereta

Galeria UAP / Atrium

Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu,
Al. Marcinkowskiego 29, 61-967 Poznań
prowadzący: Piotr Grzywacz
kontakt: piotr.grzywacz@uap.edu.pl

Październik

Masterclass with Tim Allen
(15.10)

Roman Kubicki — *Kultura jako źródło pragnień*
cykl: Otwarte Wykłady Uniwersyteckie
(17.10)

Zygmunt Kalinowski — *Muzeum jako fenomen kulturowy*
wykład otwarty
(24.10)

Listopad

Jacek Kryg — *Współczesne, Europejskie Zastosowanie Chińskiej Metafizyki w Praktyce*
Wykład otwarty odbywający się w ramach MŚSD i SD
(7.11)

Mayumi Suzuki — *The Restoration Will / The Place To Belong*
spotkanie otwarte
(16.11)

Janusz Bałdygai — *Obecny. Jestem? Postulat obecności / nieobecności we współczesnych strategiach artystycznych*
(21.11)

Matylda Taszycka — *Czy Paryż wstał z kolan? Najnowsza sztuka Francji*
cykl: Otwarte Wykłady Uniwersyteckie
(22.11)

Tańczyła igła z nitką, czyli odrobina wiedzy o igłach i niciach

– Marek Gajdamowicz — *Tańczyła Igła Z Nitką*

Szef Rynku nici odzieżowych Ariadna S.A. Fabryka Nici w Łodzi

– Paweł Broński — *Kto To Był Leonardo Da Vinci?*

Prezes Firmy STRIMA Sp. z o.o. Swadzim – Strima Technika Szycia

– Monika Sternik, Magdalena Mamińska – ARIADNA S.A. — warsztaty z podstaw haftu florenckiego.

Merytoryczne przygotowanie i koncepcja Seminarium:

dr hab. Sławomira Chorążyczewska, prof. nadzw. UAP

(27.11)

Grudzień

Jacek Rembis — *Tworzenie scenariusza*

wykład otwarty

(1.12)

Anna Sygulska — *Akustyka w architekturze*

wykład otwarty

(6.12)

8. Studenckie Targi Sztuki

(11.12)

Paweł Pachciarek — *Współczesna Sztuka Japońska*

cykl: Otwarte Wykłady Uniwersyteckie

(12.12)

Joanna Lewandowska — *Muzeum XXI wieku — obrona rozprawy doktorskiej*

(17.12)

Styczeń

Mirosław Rogala — *Wirtualność rzeczywistości*

wykład otwarty

(7.01)

Natalia Sielewicz — *Total Body Conditioning: ciało, technologia, abstrakcja*
spotkanie autorskie

(11.01)

Luty

Grzegorz Gwiazda — *Idea i forma*

wykład otwarty

(7.02)

Marzec

Drzwi otwarte

(2.03)

TE BYT II

artyści: Sławomir Brzoska, Ryszard Ługowski, Paulina Sylwestrowicz,
Tomasz Wilmański

(10.03)

Izabella Gustowska — *...małe Dodo / duży wulkan / piękna róża /
sztuczna krew...*

cykl: Otwarte Wykłady Uniwersyteckie

(13.03)

Archeologia. Pamięć. Sztuka.

Organizatorami konferencji są: Wydział Edukacji Artystycznej
i kuratorstwa UAP, Instytut Archeologii UAM, Instytut Wschodni UAM
oraz Instytut Filozofii UAM.

(20–22.03)

Mieszkać w mieście — Koncepcja kształtowania nowych osiedli miesz-
kaniowych w strukturze przestrzennej Poznania. Malta – Wołkowyska.

(26.03–08.04)

Marcin Wicha — *O szukaniu i znajdowaniu w projektowaniu
graficznym, typografii i dizajnie*

Wykład Otwarty odbywający się w ramach Międzywydziałowych
Środowiskowych Studiach Doktoranckich UAP

(27.03)

Michał Nowak — *Niccolo Paganini, 24 Kaprysy op. 1 / skrzypce*

(29.03)

Kwiecień

Konrad Juściński — *Nie wiem dokąd zmierzam, ponieważ nigdy tam
nie byłem*

(2.04)

Jadwiga Sawicka, Tomasz Ciecierski wykłady otwarte

Drzwi otwarte (6.04)

pokaz festiwalowy *O!PLA* (6–7.04)

9. edycja Targów Sztuki Studenckiej (13.04)

Piotr Sonnewend, Obrona pracy doktorskiej (17.04)

Justyna Kowalska, *Warszawska scena galleryjna. Zwycięstwo aktywnych sił intelektu nad stanem irracjonalizmu i chaosu* (24.04)

cykl: Otwarte Wykłady Uniwersyteckie

Artysta – Zawodowiec (25–26.04)

Maj

Muzeów 2019 na UAP (17.05)

Wieczorne zwiedzanie uczelni, specjalna wystawa archiwaliów w jej 100-lecie istnienia, pokazy performatywne, ceramika i wiele więcej
20.00–23.00

Czerwiec

Koncert: Matthias Bartolomey – wiolonczela, Klemens Bittmann – skrzypce, mandolinav (5.06)

Obrony dyplomów studentów UAP



TE BYT II, foto. Jadwiga Subczyńska

Galeria Rotunda

Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu,
Al. Marcinkowskiego 29, Poznań
Prowadzący: Mateusz Bieczyński, Maciej Kurak
www.poznangalleries.com

cykl: 100 / 100 sto wystaw na sto lat

Październik

Pięćdziesiąty próg — projekt kuratorsyjno-konserwatorski
projekt wystawy: dr hab. Monika Korona
(8–19.10)

Julia Królikowska — *Postrzeganie*

Filip Wierzbicki–Nowak — *Poza horyzontem*
(22–26.10)

Listopad

Radosław Włodarski — *103-lecie daDa*
(13–16.11)

Michał Tatarkiewicz
(19–22.11)

Jarosław Janas — *2h 54"*
(26–30.11)

Grudzień

Maryna Mazur — *WSCHÓD–ZACHÓD, PÓŁNOC–POŁUDNIE*
(3–8.12)

Grzegorz Nowicki — *Linia ale NIE podziału*
(10–15.12)

Maja Wolna — *flow**
(17.12.2018 – 05.01.2019)

Styczeń

Sławomir Sobczak — *(?!...)*
(14–19.01)

Max Radawski — *Inclusio I*
(21–26.01)

Piotr Bosacki — *990 x 9 x 9*
(28.01–1.02)

Luty

Marzena Wolińska — *QPORCELANIE*
(3–10.02)

Joanna Lisiecka — *W praktyce/manual*
(11–16.02)

Małgorzata Paruch–Piotrowska — *1240°C*
(18–23.02)

Karolina Tylka–Tomczyk — *DETAL.FORMA.FUNKCJA*
(25.02–1.03)

Marzec

Joanna Hoffmann–Dietrich — *Enter[Null]*
(4–7.03)

Magdalena Parnasow–Kujawa — *...mimetyczny*
(11–15.03)

Aleksander Radziszewski — *2237 DNI*
(18–22.03)

Marc Tobias Winterhagen — *Kunst Freie Zone*
(21/100) (25–29.03)

Kwiecień

Wiesław Koronowski — *Przestrzenie prywatne*
(1–6.04)

Michał Wielopolski — *Przestrzeń prywatne*
(4–11.04)

Paweł Kielpiński — *Przestrzeń prywatne*
(11–18.04)

Dawid Szafrński — *Przestrzeń prywatne*
(18.04–05.05)

Czerwiec

Obrony dyplomów studentów UAP.



Małgorzata Paruch-Piotrowska, *1240°C*, foto. Sonia Bober



Joanna Lisiecka, *W praktyce/manual*, foto. Sonia Bober

Galeria Naprzeciw

www.naprzeciw.net

Kierownik Galerii: Mikołaj Poliński

Listopad

Jarosław Szelest — *Zasady tresury II*

(18–19.11)

Kwiecień

Danuta Haremska — *REKONSTRUKCJA*

(7–8.04)



Danuta Haremska, *REKONSTRUKCJA*, foto. Archiwum Galerii

Galeria AT

ul. Solna 4, 61-735 Poznań
e-mail: galeriaat@wp.pl
www.galeria-at.siteor.pl
dyrektor galerii: Tomasz Wilmański

Październik

Tomasz Drewicz — *Ciepłem*
(15–26.10)

Listopad

Katarzyna Bogusz — *Ugięcie Błękitu*
(12–23.11)

Grudzień

Roland Stratmann — *Dni łaski*
(3–14.12)

Luty

Diana Fiedler — *CIAŁO OBCE / FOREIGN BODY*
(11–22.02)

Marzec

Ryszard Ługowski — *Wysłyszenie*
(11–22.03)

Kwiecień

Joanna Krzysztoń, Grzegorz Rogala — *OBRAZ UKRYTY*
kurator wystawy: Tomasz Wilmański
(01–12.04)



Joanna Krzysztoń, Grzegorz Rogala, *OBRAZ UKRYTY*, foto: Jacek Kasprzycki



Diana Fiedler, *CIAŁO OBCE / FOREIGN BODY*, foto. Archiwum Galerii

Galeria Magiel

Magiel – Galeria Sztuki Współczesnej w Wielichowie

ul. Farna 2a, 64-050 Wielichowo

Prowadzenie: Dawid Szafrąński

Listopad

Dawid Szafrąński — *Obraz kontrolny – Obraz kontrolowany*

(11.11)

Kwiecień

Martyna Pająk — *Do układania*

(13–30.04)

Maj

Małgorzata Fober — *fotografia*

(18.05)



Martyna Pająk, *Do układania*, foto. Archiwum Galerii

:SKALA

ul. Święty Marcin 49a, 61-806 Poznań
kontakt: info@galeriaskala.com

Październik

Krzysztof Wodiczko, Jarosław Kozakiewicz — *Rozbrajanie kultury.*
Projekt Instytutu Rozbrojenia Kultury i Zniesienia Wojen im.
Józefa Rotblata
kurator: Marek Wasilewski
(15.10–14.11)

Grudzień

Tomasz Mróz — *Cale czasy tu obecne*
kurator: Kuba Bąk
(15–20.12)

Luty

Adam Jastrzębski — *Transkultura hominidów + gibbonów*
kurator: Marek Wasilewski
(8–22.02)

Marzec

Margherita Turewicz Lafranchi — *The Shell Collector*
kurator: Piotr Kurka
(1–17.03)

Hubert Czerepok — *PORZĄDEK*
kurator: Marek Wasilewski
(20.03–12.04)

Kwiecień

Konrad Kuzyszyn — *Limited Edition*
(26.04–17.05)

Maj

Celebration — wystawa zbiorowa w 100-lecie polsko-japońskich relacji dyplomatycznych

artyści: Karolina Breguła, Agnieszka Brzeżańska, Piotr Bujak, contact Gonzo, Tomohiro Higashikage, hyslom, Ryosuke Imamura, Yoshimasa Ishibashi, Satoshi Kawata, Meiro Koizumi, Daniel Koniusz, Robert Kuśmirowski, Maria Loboda, Masanori Matsuda, Mitsuhiro Okamoto, Alicja Rogalska, Yuri Sasaoka, Łukasz Surowiec, Stachu Szumski, YuskeTaninaka, Makiko Yamamoto

kuratorzy: Kasuya Akiko, Paweł Pachciarek

(31.05 – 14.06)



Tomasz Mróz, *Całe czasy tu obecne*, foto. Tomasz Koszewnik



Krzysztof Wodiczko, Jarosław Kozakiewicz, *Rozbrajanie kultury*. Projekt Instytutu Rozbrojenia Kultury i Zniesienia Wojen im. Józefa Rotblata, foto. Tomasz Koszewnik

Galeria Nad-Pod

Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
Budynek B, ul. 23 Lutego 20

Styczeń

Mirosław C. Gugąła — *ASTROPISANIE*
(15.01–04.02)

Luty

Paweł Andrzejewski — *Serce z kamienia*
(26.02)

Marzec

Dominika Włodarka — *Struktura Graficzna*
(12.03–7.04)

Kwiecień

Anna Beata Barańska — *Nietrwałość*
(9.04–04.05)

