

Kronika WEaIK

styczeń

(11.01)

wydanie 38. numeru „Zeszytów Artystycznych” pod tytułem
Sztuka wobec świata (red. prowadząca: dr Justyna Ryczek)

Autorki i autorzy:

Justyna Ryczek, Marta Smolińska, Maciej Szymanowicz
Mateusz M. Bieczyński, Jan Wasiewicz, Adam Mazur
Izolda Kiec, Rafał Boettner-Lubowski, Barbara Kowalewska
Małgorzata Kopczyńska, Krzysztof Gliszczyński, Janusz Marciniak
Dawid Krzysztof Marszewski, Andrzej Bednarczyk, Natalia Cieślak
Anna Kołacka.

marzec

(30.03)

wykład i warsztaty kuratorskie Aliny Śerban
From Poetics of History to Poetics of Reality.
Non-linear Trajectories in Contemporary Curating
[online]

Organizatorka:

dr hab. Marta Smolińska, prof. UAP

•

(10–28.03)

wystawa *ZNANE / NIEZNANE – EDYCJA III 2021*
Pokaz wybranych prac studenckich z Pracowni Otwartych Interpretacji
Sztuki Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz
w Poznaniu

Autorki i autorzy zaprezentowanych prac:

Izabela Adamczyk, Dorota Jakubiak, Julia Kanarkowska
Katarzyna Lamenta, Kacper Lipowy, Marika Opas
Magdalena Polakowska, Oliwia Szepietowska, Alicja Urbańczyk

Kurator: dr hab. Rafał Boettner-Lubowski, prof. UAP

Współpraca: mgr Aleksander Radziszewski, as.

Galeria Jerzego Piotrowicza „Pod Koroną”, ul. Kramarska 3/5



Wystawa ZNANE / NIEZNANE – EDYCJA III 2021 (10–28.03)

(23.03)

Spotkanie z Magdaleną Hilszer, kierowniczką Biura Strategii i Marketingu MNP oraz Marzeną Prusińską, specjalistką ds. marketingu MNP, na temat Strategii Rozwoju Muzeum Narodowego w Poznaniu na lata 2020–2030

kwiecień

(1.04–16.05)

wystawa polsko-czeska *Więzi, podobieństwa i tożsamości*

Uczestniczki i uczestnicy wystawy:

Anna Maria Brandys, Milan Cieslar, Izabella Gustowska
Joanna Imielska, Magdalena Kleszyńska, Tomáš Koudela
Anna Kowalska-Szewczyk, Dáša Lasotová, Andrzej Leśnik
Aleksander Radziszewski, Sonia Rammer, Magdalena Rucińska
Aleksandra Simińska, Anna Tyczyńska

Kuratorka: Joanna Imielska

Galeria Duża Scena UAP, ul. Wodna 24, Poznań



Więzi, podobieństwa i tożsamości (1.04–16.05)
 fot. Jadwiga Subczyńska

(9.04)

Prezentacja kierunku Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuk
 Plastycznych na Drzwiach Otwartych UAP, zorganizowanych online

Prezentujący:

dr hab. Rafał Łubowski, prof. UAP

mgr Aleksander Radziszewski, as. oraz studentki
 Antonina Karczewska i Magdalena Polakowska

•

(19.04)

Wykład online dr Kristiny Schrei *TRAPPED IN OUR OWN FIELD?*
Cosima von Bonin and Andrea Fraser Resist

Organizatorka: dr hab. Marta Smolińska, prof. UAP

•

(29.04)

Wykład online prof. Ursuli Ströbele *Milcząca wiosna.*
Systemy ekologiczne i aktywizm w sztuce (rzeźbiarskiej)

Organizatorka: dr hab. Marta Smolińska, prof. UAP

maj

(10.05)

Prezentacja online kierunku Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuk Plastycznych dla potencjalnych kandydatów i kandydatek na studia

Prezentujący: dr hab. Rafał Łubowski, prof. UAP
dr Magdalena Kleszyńska, ad. i mgr Aleksander Radziszewski, as.

•

(12–23.05)

Wystawa Koła Naukowego Kuratorstwa CURE(ators)
Efekty Uboczne

Artystki i artyści:

Adrian Kornijewski, Aleksandra Szajnecka
Franciszek Szyman, Jarosław Kozioł, Jaśmina Kamińska
Klara Woźniak, Klaudia Figura, Magdalena Tryba, Olga Kucel
Wiktoria Dębińska, Viktoriia Lutsiv, Zuzanna Grochowska

Zespół kuratorski:

Zuzanna Boratyńska, Julia Dziewit, Ada Handke
Julia Kaczmarek, Weronika Krawczyk, Olga Kucel
Adrianna Rakowska, Zuzanna Tetera

Opiekun wystawy: dr hab. Rafał Górczyński, prof. UAP

•

(15.05–4.07)

Wystawa *Przynęty i pułapki* || *Lures and traps*

Artystki i artyści:

Boba Group, Grzegorz Bożek, Michał Bugalski
Sławek Zbiok Czajkowski, Agnieszka Grodzińska, Julia Kawczyńska
Kamil Kocurek, Aleksandra Komsta, Justyna Olszewska
Agnieszka Rusińska-Yelizarov, Tomasz Skórka, Maryna Sakowska
Natalia Sucharek, Damian Ziółkowski

Zespół kuratorski:

studentki i studenci kierunku Kuratorstwo i Teorie Sztuki
na Wydziale Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa UAP:

Jakub Kosecki, Julianna Kulczyńska
Jarek Rusiński, Kasia Sinoracka, Ola Staśkiewicz

Opieka merytoryczna: dr Marcin Szelaąg, dr Witold Kanicki

Galeria Śluza, ul. Gdańska 2

22 maja 2021 odbyło się oprowadzanie kuratorskie Jarosława Rusińskiego w Galerii Śluza w Poznaniu.

29 maja 2021 – spotkanie ze streetworkerką
Agnieszka Rusińska-Yelizarov
pt. *Bezdomność i wykorzenienie – cień naszego dziedzictwa*,
w ramach programu wydarzeń edukacyjnych towarzyszących
wystawie *Przynęty i pułapki*.



Przynęty i pułapki (15.05–4.07)
fot. Michał Sita

(27.05–10.06)
Wystawa *Międzystany*

Artystki i artyści:
Jędrzej Derouiche, Marianna Ferrario
Magda Pacek, Daniela Puła, Agata Sznurkowska
Aleksandra Wasilewska, Paulina Woźniczka

Zespół kuratorek:

Dominika Karnowska, Małgorzata Patalas
Aleksandra Szubert, Wera Wysk

Opieka merytoryczna:

dr hab. Izabela Kowalczyk, prof. UAP

Galeria Scena Główna, al. Marcinkowskiego 28

czerwiec

(17.06–28.08)

Wystawa *Przestrzenna czułość dźwięku*

Artystki i artyści:

Jan Ankiersztajn, Zuzanna Dembiec
Christina Everts, Katarzyna Krakowiak, panGenerator
Franciszek Sterczewski

Kuratorka:

Anna Sukienniczak, wystawa jest realizacją projektu nagrodzonego w 4. edycji Konkursu dla Kuratorów 4, ogłoszonego w 2020 roku przez Galerię Sztuki im. Jana Tarasina. Powstała pod opieką merytoryczną dr hab. Marty Smolińskiej, prof. UAP.

Galeria Sztuki im. Jana Tarasina, pl. św. Józefa 5, 62–800 Kalisz

•

(24.06–4.07)

To mogła być kolejna słaba wystawa online

Wystawa studentek i studentów II Interdyscyplinarnej Pracowni Rysunku dr hab. Anny Tyczyńskiej, prof. UAP

Galeria Scena Otwarta, ul. Szyperska 8, 61–754 Poznań



To mogła być kolejna słaba wystawa online (24.06–4.07)
fot. Sonia Bober

(10.06–30.09)

Wystawa końcoworoczna Uniwersytetu Artystycznego
im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu